



ZAVĚŠENÉ ZAŘÍZOVACÍ
PŘEDMĚTY USNADŇUJÍ
ÚDRŽBU

PŘI VÝBĚRU NÁBYTKU DO KOUPELNY BYCHOM SE NEMĚLI ŘÍDIT POUZE JEHO VZHLEDEM, TVAREM A VELIKOSTÍ, ALE MĚLI BYCHOM SE ZAJÍMAT PŘEDEVŠÍM O ODOLNOST MATERIÁLU. KOUPELNOVÝ NÁBYTEK JE VYSTAVEN AŽ STOPROCENTNÍ VLHKOSTI A NESPRÁVNĚ ZVOLENÝ MATERIÁL MŮŽE ZNAMENAT JEHO KRÁTKOU ŽIVOTNOST!



FOTO VILLEROY & BOCH

Na materiálu záleží



FOTO VILLEROY & BOCH

Nábytek do koupelny by měl splňovat dvě základní kritéria: odolnost vůči vlhkému prostředí a snadnou údržbu. Ve většině případů nelze použít běžný nábytek určený do obytných pokojů. Nábytek do koupelny bývá výrobcí speciálně označen a k jeho výrobě se používají kvalitnější a odolnější materiály.

LAMINO: JEN S OPATRNOSTÍ

Do levnější kategorie koupelného nábytku patří skříňky z lamina. Z LPD (lamino pazdeřové desky) se vyrábí spíše sektorový nábytek. Lamino tvoří dřevotřískové jádro potažené

1 TEAKOVÉ DŘEVO JE DO VLHKÉHO PROSTŘEDÍ JAKO STVOŘENÉ

2 NA NÁBYTEK VYBÍREJME POUZE DŘEVO, KTERÉMU VLHKO NEVADÍ

dekoračním papírem. Dřevotříska je však velmi náchylná na poškození vlivem vlhkosti, hrozí její nabobtnání. Proto je nutné, aby byla dokonale zabezpečena proti vodě, a to především na hranách. Do koupelny bychom měli umísťovat pouze

nábytek s odolnými plastovými ABS hranami v tloušťkách 0,5-2 mm, vyvarujeme se ohranění pouze obyčejnou papírovou hranou. Trvejme na ohranění všech částí nábytku, včetně zadních hran a polic. Všechny výřezy vždy zatřeme ochranným

nátěrem (disperzním lepidlem, latexem, silikonem). Lamino také není vhodné jako deska pro usazení umyvadel.

Z hlediska designu je z čeho vybírat – tento materiál nabízí celou řadu dekorů imitace dřevin a unibarev, ABS hrany lze ladit buď do dřevěných nebo barevných dekorů.

FÓLIE A LAK: SPOLEHLIVÁ ODOLNOST

Nejrozšířenějším materiálem pro výrobu nábytku je fólie. Jedná se o umělou fólii, která se při teplotě 120-150 °C po dobu 3-4 minut v membránovém lisu lepí na nosnou MDF (jemnější dřevotříska než v laminu). Při vysoké teplotě dojde k roztavení lepidla a pomocí tlakového vzduchu fólie dokonale přilne k profilu. Fóliový nábytek je tak dobře uzavřen proti vniknutí vlhka a nehrozí odlepování jeho hran.

Fólie nabízejí shodnou nabídku barevných dekorů jako lamino. Zpravidla se z fólie vyrábějí pouze čelní plochy (dvířka) a korpus (tělo skříňky) je tvořen z lamina.

Nejodolnějším materiálem a do koupelny velmi doporučovaným je lak. Pigmentové laky se nanášejí oboustranně na nosnou MDF desku v několika vrstvách. Mezi jednotlivými vrstvami se důkladně brousí a tmelí. Lakované materiály mohou být v konečné úpravě vysokého lesku nebo hlubokého matu. Do koupelen se hodí obě,



FOTO HANÁK NÁBYTEK

LAK JE DO KOUPELNY NEJVHODNĚJŠÍM MATERIÁLEM



FOTO LAUFEN



FOTO ROCA

VÝROBCI DOPORUČUJÍ VYROBIT BOKY SKŘÍŇEK Z ODOLNÉHO LAKU

MATERIÁLY JSOU V KOUPELNĚ VYSTAVENY AŽ STOPROCENTNÍ VLHKOSTI, NEJVÍCE TRPÍ JEJICH HRANY

oblíbenější a z hlediska údržby snadnější je lesk. Odolnost laku proti vlhkosti dokazuje i test, při kterém bylo lakované dvířko ponořeno do vody a obstálo bez poškození. Test se však vztahuje na dvířka bez navrtaných úchytek a pantů, proto ho doma raději nezkoušejme.

Vzhledem k vyšší pořizovací ceně se z lakované úpravy vyrábějí především čelní plochy a doplňují se korpusy z lamina. Výrobci však doporučují použít lak také na viditelné a tedy namáhané boky skříněk. Laky nabízejí zákazníkům nepřeberné množství pastelových barev podle RAL stupnice.

DŘEVO: KRÁSNÉ, ALE CITLIVÉ

Nejméně vhodnou povrchovou úpravou do vlhkého prostředí je dřevo. Nejhůře ho snáší masiv, o něco lépe dýha. Přesto se do koupelen nedoporučuje. Nejvíce náchylné jsou profilované dveře, jelikož ve frézování se snadno drží kapky vody. Vniknutí vlhkosti znamená nabobtnání a nevratné poškození. Výjimku tvoří exotická dřeva a to především teak, který je do vlhkého prostředí jako stvořený. Kromě samotného nábytku je vhodný také na podkladovou desku pro umyvadla a rošty na podlahu. Je možné ho použít také do venkovního prostředí a k bazénům.

SKLO: JEN VÝJIMEČNĚ

Mezi vhodné materiály, které nepodléhají zkáze při působení vlhka, můžeme zařadit také sklo. Používáme ho především na dvířka nebo police. Může být osazeno buď

klasicky do nábytkových dvířek nebo do hliníkového rámečku. Na výběr jsou různé struktury a vzory, skla mohou být i barevně tónovaná. Kromě běžného skla jsou na trhu také plexiskla. Při volbě skla budme



FOTO LAUFEN



FOTO LAUFEN

ELEGANTNĚ PŮSOBÍ KOMBINACE DVOU MATERIÁLŮ

NÁBYTEK DO KOUPELNY BÝVÁ VÝROBCI SPECIÁLNĚ OZNAČEN A K JEHO VÝROBĚ SE POUŽÍVAJÍ KVALITNĚJŠÍ A ODOLNĚJŠÍ MATERIÁLY

MATERIÁL DO KOUPELNY VYBÍREJME S OHLEDEM NA ODOLNOST PROTI VLNKOSTI



FOTO JIKA



FOTO IKEA

raději opatrní, aby v případě uklouznutí na mokré podlaze nedošlo k rozbití a poranění.

ÚDRŽBA

Koupelna klade vysoké nároky na hygienu a čistotu. Proto by nás měla zajímat také údržba materiálů nábytku. Vezmeme-li to popořadě, lamino se udržuje snadno – pouze pomocí vlažné vody s příměsí saponátu. Některé povrchy lamina mají však hrubou strukturu a jejich údržba je pracnější. Proto je lépe zvolit hladké struktury tzv. bez póru. Většina folií je hladká a na údržbu podobná jako lamino. Opět se vyvarujeme hrubších struktur. Po omytí osušíme dvířka do sucha.

Lakované plochy, ačkoli si to mnoho lidí myslí opačně, jsou na údržbu nejlepší. Jejich hladký neporézní povrch nezachycuje žádné nečistoty. Pomocí vody a hadříku udržíme lak stále jako nový. Na závěr ho vyleštíme suchou utěrkou. Vyvarujeme se však mytí jakýmkoli abrasivním prostředkem a drsnou houbičkou nebo dokonce drátěnkou! V laku bychom vytvořili drobné škrábance.

VĚRA TOMÍČKOVÁ

PŘI VOLBĚ SKLA BUĎME RADĚJI OPATRNÍ, ABY V PŘÍPADĚ UKLOUZNUTÍ NA MOKRÉ PODLAZE NEDOŠLO K JEHO ROZBITÍ

MEZI SKŘÍŇKAMI A ZDÍ PONECHME VĚTRACÍ MEZERU, ZAMEZÍME VZNIKU PLÍSNÍ



FOTO LAUFEN



FOTO JIKA

MATERIÁL MUSÍ SPLŇOVAT POŽADAVKY NA SNADNOU ÚDRŽBU

